競技不安とパフォーマンスの関係

Competitive anxiety and the relations of the performance

1K06B137

指導教員 主査 正木宏明先生

谷井 美恵

副查 堀野博幸先生

【はじめに】

筆者は7年間ボート競技を選手として行って きたが、どんなタイムトライアルやレースにお いても、極度の緊張と戦いながら挑んできた。 また、大学で所属していた「早稲田大学漕艇部 女子」はインカレ・全日本で連覇し続けており 日本一のチームであった為、「強くなりたい・勝 ちたい」という気持ちより、どんな練習やどん なレースにおいても、「早稲田大学女子漕艇部は 強くあり続けなければならない。勝たなければ ならない」といった常にプレッシャーの中でト レーニングし、レースを戦ってきた。このよう な情動の中でレースをしてきたが、良い成績を 修めたことも満足のいかない結果で終わったこ ともあった。このような経験から、情動とパフ ォーマンスの関係を理解し、うまく付き合うこ とで、競技成績の向上が期待できるんではない かと考えるようになった。競技を行う上で感じ る不安・緊張・あがり・プレッシャーといった 心理的な情動は、パフォーマンスにどのように、 また、どのぐらいの影響力を及ぼし、また、ど のぐらいの影響力を持っているのだろうか。そ こで本研究では、競技に対する不安とパフォー マンスの関係について検討する。

そこで本論文では競技不安について、以下の項目に沿って議論する。具体的には、情動(「情動」に関する研究・「不安・緊張・あがり・プレッシャー」とは何か)「競技不安」、競技不安の測定質問紙、文献研究、理論、結論、和らげ法、解決法、和らげ法、解決法 の順で議論する。

【考察】

競技を行う上で感じる不安・緊張・あがり・ プレッシャーといった心理的な情動は、パフォ ーマンスに十分影響力を及ぼしていた。また、 ベストパフォーマンスを出すには、情動の最適 水準が存在し最適水準の範囲内の情動レベルで 競技することで高いパフォーマンスを出すこと ができることがわかった。一般的には、競技不 安の影響は、パフォーマンスの低下につながる が、認知的不安が高い時、パフォーマンスに必 ずしもマイナスの効果を及ぼすわけではなく、 低いときよりパフォーマンスが良くなることも あると個人差があることが示されていることか ら、スポーツ選手にとって各選手が自分の認知 的不安のレベルをコントロールできることが重 要であるといえる。また、チームスポーツにお いて、チーム内での互いの信頼関係がスポーツ パフォーマンスにも影響してき、試合前に自信 を持っているかいないかでも影響してくる。こ のことから、 プレッシャー場面自体や不安状 態に対して対処できるかどうかが、パフォーマ ンスの維持や向上には重要である"と考えられ た。和らげ法、解決策として、身体的リラック ス、技術練習、精神対応策として、アクティベ ーション、自己暗示、精神的リラクゼーション、 技術のイメージづくり、精神集中、呼吸の調整、 指導者やプロのカウンセラーに手助けしてもら う方法が効果的と示されている。

しかし何より、競技成績はそのほとんどが試 合前の練習で決まってくる。自信になる練習が 出来ていれば、不安は高いレベルで感じないは ずだ。選手がやるべき対対策法は、このことを 理解した上でトレーニング・日常生活をおくる ことが一番大切なのではないかと思う。