アメリカスポーツの発展と文化的背景との関連性の研究 dy of relationship between development of American sports and

A study of relationship between development of American sports and cultural history

1K05A235

横山 智紀

指導教員 主查 石井昌幸先生

副査 寒川恒夫先生

本研究では、アメリカに焦点を当て、どのようにスポーツの位置づけが変化していったのかを追求している。その中で、時代独自の文化的背景と関連付けることによってアメリカスポーツを深く理解しようとするものである。1492年にコロンブスがアメリカを発見した時代から、幾多の変遷を経たアメリカスポーツを時代ごとに掘り下げていく。

本研究は、序論、3つの章、まとめという構成によって書かれている。序論ではこの研究に至った経緯、研究の全体像、どのような構成になっているのかを述べる。また、アメリカスポーツ史を検討するにあたっての簡単な問題意識を述べている。その後の3つの章では、アメリカの歴史の中でスポーツがどのように発展してきたのかを文化的な背景と絡めることによって述べている。

第一章は、伝統的な文化としてのスポーツの 形成期とした。具体的には、植民地時代から南 北戦争に至るまでの1860年以前を対象にし ている。まず、はじめにコロンブスによる新大 陸の発見以来、多くの植民者を受け入れてきた アメリカが、さまざまな文化を持ち合わせた民 族が存在する中で、スポーツはどのような位置 づけであったのかを述べる。この頃、アメリカ は未だ、地域的、地理的差異が大きく、いまだ に一つの国としてスポーツを捉えることは困難 であった。それが、独立戦争を経過して独立国 家となることで、徐々にアメリカ人たる国民的 自覚が萌芽していき、そこに新たなスポーツ展 開を垣間見ることができる。しかし、この頃の スポーツはアメリカが生んだものでは無かった。 植民地時代に有力であったイギリスに対する憧 れがアメリカ人に潜在していたため、スポーツ もイギリスに対してかなり追随的であった事実 を認めることができる。

第二章は、近代的な文化としてのスポーツの 展開期とした。具体的には、南北戦争期から1 9世紀末までを対象にしている。奴隷問題を中 心に、政治・経済的利害対立によって1861 年、南北戦争が勃発した。戦争によってスポー ツ発展は妨げられたのだが、戦争を経緯してア メリカが統一された独立国家となることで、そ の後のスポーツ繁栄のきっかけとなった。そし て、独立した国家になったことがアメリカを一 つにさせ、イギリスの水準を抜こうとする意欲 が芽生え、アメリカはイギリス追随から脱し、 自らの判断によってスポーツを選択し、独自の スポーツを生みだしていくのである。アマチュ アリズムが生まれたのもこの時期である。それ までは極めて賭博的であったスポーツがこの頃 になって、アマチュアリズムというスポーツそ れ自体を楽しむ態度が生まれた。アマチュアリ ズムの生起はプロスポーツの存在を鮮明に浮か び上がらせたのも事実である。そして、また「賭 けるスポーツ」から「見るスポーツ」への発展 が、プロスポーツ選手の売り物としての価値を 高め、それがスポーツ技術の向上にも繋がった。

第三章は、大衆文化的状況へのスポーツ転換期とした。具体的には、20世紀以降の時代を

対象としている。1920年代のスポーツの黄 金期といわれるスター選手が続出した時代はア メリカ社会に旋風を巻き起こし、スポーツはも はや無視することのできない社会的なものにな った。第一次世界大戦、世界恐慌を経過して、 スポーツはこれらの戦争・不況にどのような影 響を受け、またそれらをどのように対処してい ったのかを述べていく。

最後に、まとめの部分では、三章にわたって 述べられてきた、アメリカ文化とアメリカスポ ーツとの関連性を述べている。